



**AMPARO CALATAYUD PALES
UNA VIDA DEDICADA A LA RADIO I AL TEATRE**

Per Francisco Tos

(Texte publicat en el llibret de la Falla Cervantes 2005)

Per descomptat que no totes les dones de Manises han realitzat la seua vida professional, dedicant-se a la ceràmica, pues moltes són les dones maniseres així com les de altres localitats, les que treballen en les distintes rames de la ciència, cultura, medicina i altres.

Pero hui i en este llibret de falla voldríem rendir-li un mereixcut homenatge a una dona nascuda en Manises i que tota la seua vida la ha dedicat a allò que més li agradava i que millor sabia fer: la ràdio i el teatre.

No és la meua intenció fer ací una biografia de Amparo Calatayud, pues no soc la persona adequada per a dur a term esta tasca, jo només voldria rendir-li un homenatge en este llibret que este any el dediquem plenament a la dona, a esta dona a la que admire i aprecie.

Quant jo era jove, la recorde com a locutora de la ràdio del poble "RADIO MANISES", presentant sobre tot un meravellós i singular programa cara al públic anomenat "TRAMPOLIN DE ESTRELLAS" que es feia en directe i en el que actuaven cantants i grups musicals que buscaven un lloc en el difícil món de la música.

Després de l'etapa de Ràdio Manises, va treballar en la emisora de ràdio de València "LA VOZ DE LEVANTE", fent entrevistes en directe i reportages així com de locutora de altres programes.

Ha treballat en infinitat de obres de teatre com a primera actriu i dirigida per directors de primera línia com són: Diaz Zamora, José Francisco Tamarit, José M^a Morera, José Osuna, Francisco Nieva, Jaime Pujól Palés, Juli Leal, Jhon Strarberg i Ramón Moreno.

Estrena en Espanya l'obra de teatre d'Alberti "EL ADEFESIO", amb un gran èxit de dos temporades a nivell nacional, obri i inagura el Teatre del carrer de Quart, amb "LAS SALVAGES DE PUENTE GENIL".

També intervé en la sèrie de TVE "CAÑAS Y BARRO" de Vicente Blasco Ibáñez.



Éstes són una xicoteta mostra de les moltes obres de teatre en les que a nivell nacional Amparo a actuat com a primera actriu obtenint en totes elles un gran èxit.

Treballà en RNE en la localitat de Utiel com a directora d'esta emisora de radio. Durant el temps que va passar en Utiel, passà a formar part del grup de teatre del poble anomenat "ENRIQUE RAMBAL" interpretant i dirigint gran quantitat d'obres de teatre conseguint com sempre un gran èxit en totes les actuacions.

Fa deu anys, en l'any 1995, es va representar en Manises la tradicional "MORT I PASSIÓ", i la gent que estava al front d'esta representació, va tindre la brillant idea de demanar-li a Amparo la seua col·laboració, obtenint un sí per resposta, pues gustosament tornava al seu poble i per a fer alló que més li agrada com es fer teatre. I tots els que participavem en esta representació, entre els que jo me conte, tinguérem la sort i l'honor de compartir en Amparo, així com de disfrutar del seu treball ben fet, interpretant el paper de la Mare de Deu.

Estava novament en el seu poble i tenia que fer algo per el teatre, i així sigué, amb la col·laboració d'alguns dels participants en la representació de la Mort i Passió entre els que jo m'encontre, forma un grup de teatre que en un principi s'anomenà "BURUMBALLES TEATRE" passant després a anomenarse "ARTAL TEATRE" i que des d'entonces, i sense parar, ha estat passant en escena en el Auditori Germanies una o dos obres de teatre a l'any, que han obtés en totes elles un gran èxit, pues Amparo com a directora es molt exigent i ha fet que d'uns simples aficionats es feren unes representacions teatrals que res tenien que embejar als professionals.

La Ciutat de Manises i els seus conciutadans li han agraït a Amparo la seua dedicació tan plena a este món de la Ràdio i del Teatre, concedint-li vàries distincions.

Ràdio Lluna li va concedir un dels premis Lluna en l'època de Ràdio Lluna. Els Clavaris de les Festes Patronals de Manises li otorguen a Amparo l'Ànfora D'or en l'any 2001, en reconeixement a les seues relevants aportacions en el foment i desenvolupament de la cultura de Manises en les seues distintes facetes.

En l'any 2004 la Consejalia de la Dona en la celebració del dia de la dona en acte celebrat en el Auditori Germanies, li otorga el "Premio a la Mujer", per la seua trajectòria professional dedicada a la ràdio i al teatre.

Ha col·laborat ara en la emisora de Ràdio Manises Municipal en alguns programes, donant-li la categoria, que persones com ella en tanta professionalitat posen en alló que realitzen.



Com he dit al principi, ni soc escritor ni persona adequada per a fer una biografia completa de esta gran professional, només he volgut manifestar al poble de Manises desde les línies d'este Llibret de Falla, que Amparo Calatayud, és una manisera, que ha dedicat la seua vida a la seua professió de la ràdio i del teatre, i que sempre ha demostrat ser una gran professional i que els que en ella hem pogut treballar, tenim la satisfacció d'haver contactat amb una gran Mestra, fent-mos viure el teatre, això sí, amb un gran esforç, pues per a poder fer les coses bé, es necessita un sacrifici, però que gustosament hem fet, pues Amparo sempre ha seguit la que ha anat per davant, sent un exemple ha seguir.

Moltes gràcies Amparo.

Francisco Tos